

Preistabelle ORCA Endeavours Medienproduktion GbR – 2024

Die unten aufgeführten Orientierungspreise (netto) gelten ab dem 01.11.2023 und dienen der Abschätzung von Kosten für Kundenprojekte. Sie stellen somit kein verbindliches Angebot dar. Die tatsächlichen Projektkosten können je nach Einzel- oder Spezialfall ober- bzw. unterhalb der aufgeführten Preise liegen. Oberste Priorität hat für uns die passgenaue Erfüllung der individuellen Kunden-Wünsche. Ein passgenaues Angebot erhalten Sie gerne nach Anfrage an info@orcafilm.de.

(1) Planung und Konzeption:

Pos	Bezeichnung	Beschreibung	Einzelpreis*
1	Konzeptarbeit/Drehplanung/sonstige vorbereitende Arbeiten	Vergütung nach benötigten Arbeitsstunden	20,00 Euro

*die Preise verstehen sich pro Arbeitsstunde.

(2) Dreharbeiten und Liveproduktionen:

Pos	Bezeichnung	Beschreibung	Einzelpreis*
1	Kurz-Dreh	unter 3 Stunden	350,00 Euro
2	Halber Drehtag	Mehr als 3 Stunden und unter 6 Stunden	700,00 Euro
3	Ganzer Drehtag	Mehr als 6 Stunden bis 10 Stunden	1200,00 Euro
4	Overtime	Stundenpreis für jede Arbeitsstunde die über einen 10 Stunden Drehtag hinaus geht	150,00 Euro
5	Nachtdreh Zuschlag	Preisauflschlag für jede Stunde zwischen 23:00 Uhr und 06:00 Uhr	50,00 Euro
6	Livestream	Bis zu 3 Kameras, qualitatives Audio, Liveschnitt, Einbindung von Medienquellen (Präsentationen, etc.), Stream auf Plattform nach Wunsch (YouTube, Twitch, etc.), Aufnahme des Programm-Ausgangs	Preis für den entsprechenden Produktionstag (Kurz-Dreh, halber oder ganzer Drehtag)
		+ jede weitere Kamera pro angefangenem Tag	+ 100,00 Euro
		+ Multikanal-Aufnahme des Liveschnitts	+ 50,00 Euro
		+ weitere Dienstleistungen	+ individuelle Preise

*Bei den aufgeführten Kosten handelt es sich um Pauschalpreise, die zunächst unabhängig von der Anzahl der benötigten Crewmitglieder gelten und sich rein nach dem zeitlichen Produktionsaufwand und den damit verbundenen Kosten für Versicherung, Equipment- und Fahrzeug-Bereitstellung, Terminreservierung etc. richten. In der Regel umfasst die Pauschale eine Crew von 2-4 Mitarbeiter*innen mit bis zu 3 Kameras (statisch und bewegt), Audioaufnahmen und umgebenden Setarbeiten (z.B. Beleuchtung). Die Produktion durch nur ein einziges Crewmitglied wird aus Gründen der Qualitätssicherung und des Schutzes des eingesetzten Equipments im Allgemeinen nicht angeboten. Sind zusätzlich spezielle Arbeiten und Personal, wie z.B. komplexe und risikoreiche Set-Aufbauten, Maskenbildner*in, Schauspieler*in, etc. gewünscht, so werden diese zusätzlich berechnet.

(3) Pauschalen für Equipment und Anfahrt:

Je nach technischem Umfang der Produktionsarbeiten wird eine Pauschale für die Equipmentabnutzung/Versicherung und die Deckung von Verbrauchsmaterial (Leuchtmittel, Stoffe, Batterien, Tape, etc.) erhoben.

Pos	Bezeichnung	Beschreibung	Einzelpreis*
1	Equipment Pauschale (klassisch)		50,00 Euro
2	Equipment Pauschale (vermindert)	Nur bei Kurz-Drehs im Innenraum mit verminderten technischen Anforderungen (z.B. keine Beleuchtung)	20,00 Euro
3	Equipment Pauschale (erhöht)	Bei ganzen Drehtagen, die z.T. im Außenbereich stattfinden oder allgemein Produktionsarbeiten mit erhöhtem technischen Aufwand oder Risiko z.B. in unwegsamem Gelände oder unter extremen Wetterverhältnissen	100,00 bis 200,00 Euro

*Die Preise verstehen sich jeweils pro angefangenem Drehtag

Die Kosten für die Anfahrt von Equipment und Crew variieren nach Distanz zum Produktionsort und Anzahl der für die Produktion bereitgestellten Fahrzeuge.

Pos	Bezeichnung	Beschreibung**	Einzelpreis pro Fahrzeug*
1	Anfahrt in München-Innenstadt	Innerhalb des mittleren Rings in München (blauer Ring in Abbildung unten)	kostenlos
2	Anfahrt innerhalb Münchens und näheres Umland	München Stadtgebiet (orangener Ring): als Grenze gilt hier die Ringautobahn A99, wobei im Südwesten Planegg, Grünwald und Oberhaching (jeweils inklusive) den Rand des Anfahrtsgebietes bilden	16,00 Euro
3	Anfahrt außerhalb Münchens aber innerhalb Deutschlands		20,00 Euro pro angefangenen 100 km
4	Anfahrt außerhalb Deutschlands		individuelle Preise

*alle Preise verstehen sich pro Fahrtstrecke (also jeweils für Hin- & Rückfahrt getrennt berechnet). Bei Anfahrt per Zug oder Flugzeug gelten separate Preise, die je nach konkreter Reisestrecke unterschiedlich ausfallen können. Für ganze Anfahrtsstage mit anschließender Übernachtung am Zielort wird pro Projekt eine möglichst günstige Lösung gefunden. Die Anfahrtskosten können in solchen Fällen von den oben genannten Preisen abweichen.

**für detaillierte Anfahrtszonen siehe Abbildung:



(4) Nachbearbeitung und Schnitt:

Pos	Bezeichnung	Beschreibung	Einzelpreis*
1	Aufarbeitung Rohmaterial/ Nachbearbeitung/Schnitt/ Audionachbearbeitung	Vergütung nach benötigten Arbeitsstunden	20,00 Euro

*die Preise verstehen sich pro Arbeitsstunde. Des Weiteren beziehen sich die Kosten auf die Nachbearbeitung/den Schnitt von Material, das im Rahmen des Kundenprojektes durch ORCA Endeavours aufgenommen/erstellt wurde. Für den Schnitt von externem Material können die Preise je nach Einzelfall abweichen.

(5) Bereitstellung und Distribution:

Das Endprodukt einer Produktion (eine oder mehrere Video-Dateien und/oder Audiodateien sowie Bild- oder Grafikdateien) kann über verschiedene Wege zur Verfügung gestellt oder verteilt werden:

Pos	Bezeichnung	Beschreibung	Einzelpreis
1	Downloadportal	Das Endprodukt wird zum Ansehen, Teilen und zum Download in unserem Kundenportal unter dem entsprechenden Kundenaccount zur Verfügung gestellt	kostenlos für die ersten 100 Tage nach Projektabschluss (Datum der Abschlussrechnung)
			8 Euro pro 100 Tage Verlängerung (pro Videodatei)
2	DVD oder CD	Inkl. Hülle und individuellem Cover	2 Euro pro DVD/CD
		Zusätzlich individuell bedruckte Disc	+ 1 Euro pro DVD/CD
3	Blue Ray Disc	Inkl. Hülle und individuellem Cover	5 Euro pro Disc
		Zusätzlich individuell bedruckte Disc	+ 2 Euro pro Disc
4	USB-Stick (bis 16 GB)		10 Euro
5	Flash-Drive (16 bis 64 GB)		25 Euro
6	Festplatte (HDD) mit den kompletten Projektdateien (alle Einzelaufnahmen im Original, etc.)	Der exakte Preis ist abhängig von der Gesamt-Größe des aufgenommenen Materials; nicht für jedes Projekt ist eine solche zur Verfügungstellung möglich, individuelle Absprache nötig	ab ca. 250 Euro (für bis zu 4 TB Gesamt-Größe)
			ab ca. 350 Euro (ab 4 TB Gesamt- Größe)